

8. $f = R/2$ सत्य है :

- (a) अवतल दर्पण में (b) समतल दर्पण में (c) उत्तल दर्पण में (d) (a) एवं (c) दोनों में

9. किसी विम्ब का वास्तविक तथा समान साइज का प्रतिविम्ब प्राप्त करने के लिए विम्ब को उत्तल दर्पण के सामने रखना होगा :

- (a) f पर (b) f_2 पर (c) $2f_1$ पर (d) $3/2f$ पर

10. मोटरगाड़ी का पार्श्व दर्पण होता है :

- (a) अवतल (b) उत्तल (c) समतल (d) इनमें से कोई नहीं

11. हीरा का अपवर्तनांक है।

- (a) 1.77 (b) 1.4 (c) 1.44 (d) 2.42

12. अल्कोहल का अपवर्तनांक है :

- (a) 1.33 (b) 1.65 (c) 1.36 (d) 1.31

13. एक अवतल दर्पण में ध्रुव और फोकस के बीच रखी वस्तु का प्रतिविम्ब बनता है :

- (a) बड़ा वास्तविक (b) बड़ा आभासी (c) छोटा वास्तविक (d) छोटा आभासी

14. द्वि अवतल लेंस को कहा जाता है।

- (a) अपसारी लेंस (b) अभिसारी लेंस (c) (a) और (b) दोनों (d) उपरोक्त सभी कथन सत्य है

15. सिनेमा के पर्दे पर किस प्रकार का प्रतिविम्ब बनता है

- (a) वास्तविक प्रतिविम्ब (b) आभासी प्रतिविम्ब

- (c) (a) और (b) दोनों (d) इनमें से कोई नहीं

16. उत्तल लेंस की क्षमता होती है।

- (a) धनात्मक (b) ऋणात्मक (c) शून्य (d) इनमें से कोई नहीं

17. $i = r$ नहीं लागू होता है :

- (a) समतल दर्पण में (b) अवतल दर्पण में (c) उत्तल दर्पण में (d) इनमें से कोई नहीं

18. आवर्धन का त्राणात्यक मान बतलाता है कि :

- (a) वस्तु के सापेक्ष प्रतिबिम्ब उल्टा है (b) वस्तु के सापेक्ष प्रतिबिम्ब सीधा है,
 (c) वस्तु से प्रतिबिम्ब छोटा है (d) वस्तु से प्रतिबिम्ब बड़ा है

19. किसी गोलीय दर्पण तथा किसी पतले गोलीय लेंस दोनों की फोकस दूरियाँ -15 सेमी है। दर्पण तथा लेंस सम्भवतः है

- (a) दोनों अवतल (b) दोनों उत्तल
 (c) दर्पण अवतल तथा लेंस उत्तल (d) दर्पण उत्तल तथा लेंस अवतल

20. एक लेंस की क्षमता - 5 डायोप्टर है, इसकी फोकस दूरी है

- (a) -10 सेमी (b) -20 सेमी (c) 100 सेमी (d) 200 सेमी

21. 2D क्षमतावाले लेंस की फोकस दूरी है।

- (a) 50 सेमी (b) -50 सेमी (c) +20 सेमी (d) -20 सेमी

22. लेंस की क्षमता का S.I. मात्रक होता है।

- (a) मीटर (b) (मीटर)² (c) डायोप्टर (d) इनमें से कोई नहीं

23. समान फोकस दूरी के उत्तल लेंस और अवतल लेंस सटाकर रखे गए हैं। यह युग्म काम करेगा :

- (a) उत्तल लेंस की तरह (b) अवतल लेंस की तरह
 (c) काँच की आयताकार सिल्ली की तरह (d) प्रिज्म की तरह

24. उत्तल लेंस द्वारा तब काल्पनिक प्रतिबिम्ब बनता है जब बिम्ब रहती है :

- (a) फोकस पर (b) अनंत पर
 (c) फोकसान्तर के अन्दर (d) इनमें से कोई नहीं

25. उत्तल लेंस में जब बिम्ब फोकस एवं लेंस के बीच रखी जाती है तब प्रतिबिम्ब बनता है।

- (a) काल्पनिक और सीधा (b) काल्पनिक और उल्टा
 (c) वास्तविक और उल्टा (d) वास्तविक और सीधा

1	(d)	6	(a)	11	(d)	16	(a)	21	(a)
2	(c)	7	(a)	12	(c)	17	(d)	22	(c)
3	(d)	8	(d)	13	(b)	18	(a)	23	(c)
4	(d)	9	(c)	14	(a)	19	(a)	24	(c)
5	(a)	10	(b)	15	(a)	20	(b)	25	(a)